

**ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
**«ЗАЛАРИНСКИЙ РАЙОН»**  
**МБУ «РАЙОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ»**  
**МО «ЗАЛАРИНСКИЙ РАЙОН»**  
666322, пер. Комсомольская, 18, п. Залари, тел.2-10-03ОКПО 22875199,  
ОГРН 1143850005640, ИНН 3814018877, КПП 381401001

**П Р И К А З**

от 25.01.2022 г.

р. п. Залари

№ 12

О проведении муниципального  
конкурса «Чемпионат по скорочтению»

На основании плана работы МБУ «Районный методический кабинет» на 2021-2022 учебный год, а также с целью повышения читательской грамотности среди обучающихся; поощрения лиц, стремящихся к интеллектуальному саморазвитию; популяризации техник быстрого чтения среди обучающихся.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Положение о муниципальном конкурсе «Чемпионат по скорочтению»;
2. Организовать и провести муниципальный конкурс «Чемпионат по скорочтению», для обучающихся образовательных организаций МО «Заларинский район» 11 марта 2022 года;
3. Координатором и исполнителем данного конкурса назначить Беседнову Эльвиру Владимировну, методиста МБУ «РМК»;
4. Контроль над исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор

МБУ «Районный методический кабинет»



*О.Н. Самойлович*

О.Н. Самойлович

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ РМК  
О.Н. Самойлович  
«25» января 2022



## Положение о проведении муниципального конкурса «Чемпионат по скорочтению» среди обучающихся общеобразовательных организаций МО «Заларинский район».

### 1. Общие положения

- 1.1 Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения конкурса «Чемпионат по скорочтению» среди обучающихся общеобразовательных организаций МО Заларинский район. (далее – Конкурс);
- 1.2 Организатором конкурса является МБУ «Районный методический кабинет» МО «Заларинский район»;
- 1.3 Официальная информация о конкурсе размещается на официальных сайтах МКУ Комитет по образованию МО «Заларинский район».

### 2. Цели конкурса

- повышение читательской грамотности среди учащихся;
- поощрение лиц, стремящихся к интеллектуальному саморазвитию;
- популяризация техники быстрого чтения (скорочтения).

### 3. Участники Конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие обучающиеся общеобразовательных организаций следующих возрастных категорий: 2-5 классов, 6-8 классов, 9-11 классов.

3.2. Заявки на участие принимаются до 1 марта 2022, на бланке школы с указанием ФИО обучающегося, класса, педагога-куратора.

3.3. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения.

### 4. Порядок проведения Конкурса

4.1. В ходе Конкурса проводится проверка техники чтения вслух по текстам соответствующим возрастной категории. Учитываются темп чтения, правильность чтения (наличие или отсутствие ошибок при чтении: пропуск, - замена букв, повторы слов, постановка ударений, произношение окончаний и др.) понимание прочитанного, выразительность.

4.2. В аудитории, где проводится конкурс, должны находиться:

- председатель оргкомитета, на которого возлагаются обязанности организатора
- члены жюри, выступающие в ходе проверки техники чтения в роли экзаменаторов.

4.3. Конкурсантам, участвующим в проверке, не разрешается заранее читать текст, по которому будет проведена проверка.

4.4. Текст, предлагаемый для чтения, участник читает вслух в течение 1 минуты. Член жюри останавливает чтение участника по истечении 1 минуты.

4.5. Член жюри перед чтением текста засекает время и дает участнику разрешение на чтение текста. Во время чтения участника он делает соответствующие пометки в соответствии с параметрами проверки. По истечении 1 минуты с начала чтения текста член жюри помечает в своём бланке последнее слово, на чтении которого истекло контрольное время (1 минута) и задаёт участнику вопросы по содержанию текста для проверки уровня осмысленности прочитанной информации.

4.6. После прочтения участником текста члены жюри производят подсчет количества слов, прочитанных данным участником за 1 минуту, и внести результат в таблицу для фиксирования

результатов проверки техники чтения (Приложение № 1), следуя рекомендациям по оцениванию техники чтения участников (Приложение № 2).

4.7. После проверки и внесения результатов всех участников Конкурса, члены жюри подводят итоги в соответствии с возрастной категорией.

#### **5. Подведение итогов и награждение конкурсантов.**

5.1. Победители конкурса определяются по наибольшему количеству прочитанных слов за 1 минуту в соответствии с возрастной категорией и награждаются дипломами 1, 2, и 3 степени.

5.2. Участникам Конкурса вручаются сертификаты участия.

5.3. Апелляция по итогам проведения конкурса не предусмотрена.

Контактные телефоны: Беседнова Э.В. тел: 89027645621, E-mail: ms.besednova@mail.ru

Таблица фиксирования результатов для жюри

№	Ф.И.О. участника	Темп чтения	Наличие ошибок	Понимание прочитанного	Выразительность	Результат	Примечания
1.							

- Оцениваем темп чтения: «М» -медленно; «Н» - нормально; «Б» - быстро
- Отметить наличие ошибок (ошибки на пропуски, замену, искажения, перестановку букв, слов, повторы слов, постановку ударения): безошибочное чтение знаком «-», с ошибками – знак «+».
- Понимание прочитанного, определяется по вопросам: понял «+»; не понял «-»
- Выразительность: отлично -«!», хорошо – «+», удовлетворительно «-», плохо – «0».
- Указать результат (количество прочитанных слов в минуту (беглость чтения)): цифровое значение

### Рекомендации по оцениванию техники чтения

В ходе данного конкурса техники чтения участников ведутся замеры по нескольким параметрам, отраженным в таблице результатов проверки техники чтения, которая заполняется сразу после каждого участника, читавшего текст. Перечислим данные параметры:

- **Темп чтения** (определяется по истечении 30 секунд чтения текста).
- **Правильность чтения** (определяется во время чтения).
- **Выразительность чтения** (определяется во время чтения).
- **Осмысленность чтения** (определяется в ходе беседы по содержанию прочитанного текста).

**Темп чтения** бывает быстрым, нормальным и медленным, при определении темпа учитывается дикция и четкость произносимых слов и наличие дефектов речи.

**Правильность чтения** – это чтение без искажений, т.е. без ошибок, влияющих на смысл читаемого.

Под **выразительным чтением** понимают правильное, осмысленное и эмоциональное (в нужных случаях) чтение текста. Именно такое чтение значительно содействует пониманию, осмыслению текстового материала. Выразительное чтение предполагает выработку у читающего определенного минимума навыков, связанных с произносительной культурой речи. Этот минимум включает в себя следующие компоненты: тон голоса, сила голоса, тембр высказывания, ритм речи, темп речи (убыстрение и замедление), паузы (остановки, перерывы речи), мелодика тона (повышение и понижение голоса), ударения. Все средства интонации, выразительность речи и чтения поддерживаются общей техникой речи – дикцией, дыханием, орфоэпически правильным произношением.

При оценке выразительности чтения обычно обращают внимание на **интонацию произношения, логические ударения и паузы.**

**Осознание прочитанной информации** предполагает понимание большей части слов, употребленных в прямом или переносном значении; понимание отдельных предложений и их связи между собой; понимание смысла отдельных частей текста и, наконец, понимание общего смысла всего текста. Для оценки понимания прочитанного в ходе проверки техники чтения членом жюри используются **ответы на вопросы к прочитанному тексту.**

- понимание или непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- правильные или неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

-умение или неумение выделить основную мысль прочитанного;  
-пересказ последовательности событий в тексте.

*Ошибки:*

искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);  
неправильная постановка ударений (более двух);  
чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;  
непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;  
неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;  
неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;  
нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;  
монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

*Недочеты:*

не более двух неправильных ударений;  
отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;  
осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;  
неточности при формулировке основной мысли произведения;  
нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Произведения, рекомендованные для прочтения:

Для школьников 2-5 классов: Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот» А.П. Чехов «Каштанка» Ш. Перро «Золушка» А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» А. Милн «Винни Пух и все, все, все»

Для школьников 6-8 классов: А.П. Чехов «Толстый и Тонкий» Г. Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо» В. Каверин «Два капитана» Ч. Диккенс «Оливер Твист» Р. Стивенсон «Остров сокровищ»

Для школьников 9-11 классов: М.А. Булгаков «Собачье сердце» М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» Э. Хемингуэй «Старик и море» Р. Брэдбери «Вино из одуванчиков» Д. Оруэлл «1984»